

| Louise Vayssière |

09/07/2018

| Critiques Avignon Off |

## **Nyctalopes (on aime)**

La jeune compagnie avignonnaise DERAÏDENZ, déjà présente l'année dernière au festival avec Kaïmera, propose un nouveau spectacle hybride, sans parole, dans lequel la pantomime des acteurs jouxte des marionnettes – toutes petites ou colossales – dans une succession de tableaux oniriques. Le cauchemar n'est pas loin dans des scènes inquiétantes, mais ne tourmente pas les spectateurs, puisqu'il est désamorcé par une dimension burlesque et clownesque.

Les metteurs en scène, Baptiste Zsilina et Léa Guillec, esquissent une multiplicité d'histoires, plus ou moins croisées, pour permettre plus facilement au public d'entrer dans un bain de sensations. Celles-ci sont issues d'une esthétique entre le macabre et le cabaret et d'une bande sonore qui pourrait être celle d'un film de Tim Burton, entrecoupée de jolis morceaux de musique tzigane. Ce spectacle conquiert les spectateurs par sa singularité, les créatures étranges qui émergent sur scène et les petits numéros tragi-comiques justes et touchants qu'elles exécutent.

Du 6 au 29 juillet, à 22h30 (durée 1h), relâche les 9, 10, 17 et 24 juillet, Au Coin de la Lune, 24 rue Buffon, tarifs : 10/14 €, infos et réservations : 04 90 39 87 29, [www.theatre-aucoindelalune.fr](http://www.theatre-aucoindelalune.fr)