



THÉÂTRE

## "Hans Peter - Tragic Konzert"... Un duel virtuose entre clown et violon pour l'art de la sonate

"Hans Peter - Tragic Konzert", Auguste Théâtre, Paris, et en tournée

Les violons ont une âme, c'est bien connu. Et Christian Têtard, avec ses vingt ans de violon et ses douze ans de clowns, est un artiste singulier qui entend bien montrer à travers son personnage de Hans Peter comment maîtriser cette âme-là et faire sonner la sonate dans toutes les circonstances.

© Gilles Rammant.



Hans Peter, en serviteur zélé de la Musique et de son maître Ludwig van Beethoven, s'exerce au dressage de l'instrument dans un enfer du trac. Le jeu est virtuose, le spectacle époustoufflant, désopilant : diabolique.

Face au violon qui se montre rétif, pour qui toute caresse de l'archet est manifestement répulsive, face à un instrument qui impose sa présence, sa personnalité et son rythme, le personnage dégingandé inventé par Christian Têtard roule, se tord, s'affale, se désarticule. Malmené, contorsionné, emmêlé, l'instrumentiste entre en asservissement. Le violon prend le pouvoir, joue à l'arbitraire et s'émancipe. La sonate va sa vie continuando, cruelle, insensible.

Virtuose du gag, virtuose du violon... Le spectateur assiste à festival de jeux scéniques et acoustiques, de gags maîtrisés. Hans Peter est un Mister Bean plongé dans un dessin de Tex Avery qui n'a d'autres solutions que s'avouer vaincu ou de s'extirper de la situation par le haut.

Ponctuée d'hommages discrets à Charlie Chaplin, à Groucho et Harpo Marx ou Buster Keaton, l'histoire voit le personnage transmuté en clown digne de Georges Rouault. Imposant une beauté sublimée dans le chant pur d'un Henry Purcell.

C'est ce spectacle à la fois musical, visuel, comique et métaphysique que le spectateur applaudit très fort.

*Jean Grapin Mardi 10 Avril 2018*

"Hans Peter - Tragic Konzert" Clown musical.

De et avec : Christian Têtard. Mise en scène : Michel Dallaire.

Du 4 avril au 19 mai 2018. En avril, le mercredi à 21 h. En mai, le samedi à 17 h 30.

Auguste théâtre, Paris 11e, 01 43 67 20 47. [->> augustetheatre.com](http://www.augustetheatre.com)

Du 6 au 29 juillet 2018 : Avignon Off, Théâtre la Luna, 16 h, Avignon (84)